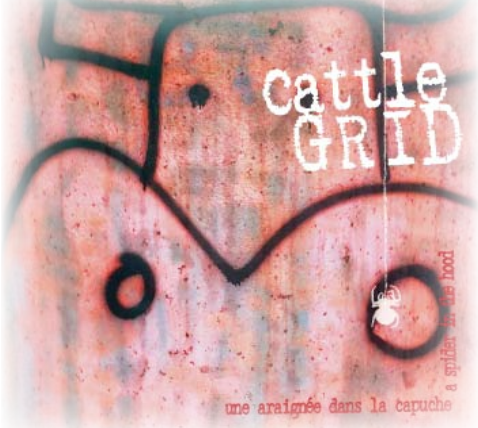




L'ESPACE MUSICAL



une araignée dans la capuche

L'Édito

Et Tout d'abord merci à tous !

Mécènes, adhérents, commanditaires, vous avez été nombreux ce premier trimestre pour vous réunir avec générosité afin de rassembler les fonds qui nous permettront de poursuivre notre action.

L' Espace Musical gagne chaque année un peu plus de reconnaissance de la part du monde culturel, économique et patrimonial normand.

L' Espace Musical ne sera pas en reste, il donnera aussi à son tour de son temps au profit d'actions d'autres associations, d'autres projets émergents.

7^{ème} convention de prêt : le chiffre

Jean-François, Dorothee, Warina, Cécile sont les derniers musiciens à profiter des prêts d'instruments de l'Espace Musical. Notre politique de prêt commence à se voir de loin.

Saint Saëns et de 2 : l' Espace pédagogique

En novembre dernier, nous étions à St Saëns pour deux jours. Le succès de cette manifestation auprès des écoles a amené les organisateurs à solliciter de nouveau l'Espace Musical. Ils seront 150 scolaires à bénéficier d'explications sur la lutherie normande, les matières, les instruments. Dans ce cadre l'Espace Musical fait travailler deux intervenants extérieurs et deux bénévoles.

Je reçois donc je donne : l' Espace solidaire

Depuis 2006, l'Espace Musical intervient gratuitement au profit d'associations aux moyens limités ou qui développent des actions exemplaires (Emmaus, 4 L Trophy, Kéridy, Apéro Musique de Blesle).

Cette année, nous serons aux côtés d'EMA, du secours Populaire, du Festival Synthétique et de la Brocante Musicale de la Mesnières (Orne).

- L'association EMA rassemble des fonds pour permettre de louer des pianos pour des familles n'ayant pas les moyens d'accéder à la musique.
- Jean-Philippe monte son premier festival sur les musiques synthétiques à Bonsecours les 17 et 18 et 19 avril 2009. www.festivalsynthetic.com
- Hugues LENOIR et sa bande de bénévoles cherchent à faire vivre une brocante musicale en milieu rural avec concerts et expositions, le 13 juin 2009.

il est né... : Cattle Grid le CD

On y parle de la lutherie, de Martainville, des luthiers mais surtout, il se dégage de ce CD l'aventure et la fraîcheur de l'Espace Musical. Un travail en commun pour un résultat collectif... 100% bonheur. Les recettes du CD sont entièrement reversées à l'Espace Musical... Merci messieurs les musiciens. Le CD est disponible : 10 euros pour les adhérents, 12 pour le grand public.

Bloo note

Le journal de l'Espace Musical



Collection : les petits derniers

Depuis le début de l'année, l'Espace Musical a reçu 3 accordéons et une mandoline en don. L'Espace Musical a aussi investi dans 3 instruments. Une flûte traversière en buis Hérouard et un baryton Thibouville Lamy viennent compléter les collections de l'association. L'Espace Musical déjà détenteur de deux didjeridoos, a investi dans un n'goni. Cet instrument pourrait être l'ancêtre du banjo. L'instrument d'origine malienne a été fabriqué à Rouen. L'immigration et la mondialisation permettent aux instruments de «voyager».

Tour de France à la voile : Dieppe

Chaque édition du Tour de France à la voile, Dieppe se met sur son 31 pour recevoir les concurrents de cette course. Pour la troisième année consécutive, la Chambre de commerce de Dieppe convie, l'Espace Musical et Cattle Grid pour animer le «repas des équipages». Solidarité et bonne humeur garanties. L'Espace Musical est aussi sur les rangs pour participer au Figaro, course mythique en solitaire, dont l'arrivée sera fêtée à Dieppe.

Martainville : c'est ouvert

La nouvelle exposition de l'Espace Musical est visible à Martainville. Le musée est en train de se faire une beauté, mais l'exposition consacrée aux fabrications d'instruments de musique en Alsace, en Bretagne et dans le centre est accessible depuis mi-mars.

Musée virtuel : en route

Première réunion, inventaire de la bibliothèque, travail sur les bases de données, ergonomie et personnages. Le travail est engagé et se poursuivra toute l'année pour être dévoilé fin 2009. Le Cécilium, une clarinette contre-basse Leblanc, le violoncelle rouennais du 18ème siècle «Mougenot» seront les premiers instruments mis en valeur dans ce musée qui n'aura pas d'équivalent en Normandie.



Association 1901, l'Espace Musical développe avec le Musée de Martainville, les partenariats de l'Espace Musical un travail de Développement Musical.

Rendre aux normands leur patrimoine instrument
Patrimoine vivant d'instruments de musique



Contact

Comité des amis
de l'Espace Musical
1179 route de Neufchâtel
76230 Bois-Guillaume
06.07.82.21.49
espace.musical@cegetel.net
www.lespacemusical.org



Président :
Pascal JOULAIN
Trésorière :
Amandine HELIN
Secrétaire :
Bénédicte PERCHERON