

Bloo Note

Le journal de l' Espace Musical

Août-Sept 2008 - n° 17



L'ESPACE MUSICAL

L'Édito

Si en juillet, le soleil se fait attendre, l' Espace Musical rayonne ! Notre travail à Martainville et pendant l' Armada, nous laisse de merveilleux souvenirs. La jeunesse prend définitivement le pouvoir... Les Zozos de la Zizique, Gaspard Perrote nous séduisent avec talent et fraîcheur. iSKIS, ... et son orchestre, Cattle Grid jouent les "marathoniens" de l' Espace. Alexis Péan et Avel Salmoma nous font le couf du "Tougenot Ressuscité".

L' Espace Musical continue de marquer son cinquième anniversaire de moments exceptionnels ! Anonymes, entreprises, musiciens et mélomanes, ils participent tous à la réussite de l' Espace Musical.

Martainville 2008: le 31 août

Pique-nique et randonnée chantée . Dans vos agendas

Rendez-vous dès 12h pour le pique-nique annuel. Cette année l' Espace Musical organisera une randonnée chantée à partir de 15 h.

Martainville 2009

En juin dernier, la Communauté de communes de Martainville, le Département 76 et l' Espace Musical ont organisé une journée sur la lutherie dans le cadre d'un feu d'artifice annuel. ISKIS, GWEZ, CATTLE GRID et l' Espace Musical ont animé ce moment. Le Château de Martainville et l' Espace Musical ont profité de cette occasion pour affirmer un partenariat de 4 ans et évoquer l'avenir de cette collaboration (photo D.Balligout).

Les "Amuse-mots" et l' Espace Musical

Nouvelle collaboration avec la CAF. Après la fabrication d'instruments de Musique, l' Espace Musical co-anime un atelier de composition et de chants à partir de textes écrits par les habitants du quartier. Un moment de travail privilégié qui se concrétisera par une «veillée» en juillet.

Rendez-vous à Saint-Saëns

L' Espace Musical prendra ses quartiers d'automne à St Saëns. Avec les écoles, les associations, les amis de l'orgue, l'office de tourisme et l'association «Renaissaens». Au programme : collectage, exposition, atelier de luthier et concert de Cattle Grid.

Clarinette métal, violon populaire Moismard

L' Espace Musical enrichit ses collections avec deux clarinettes en métal XIX^{ème} et un violon Moismard fabriqué à Louviers en 1887. Des dons viennent compléter les collections de Martainville . Les percussions du père de Christine Villy, Jacques Dubosc qui a fait les beaux jours de Bagatelle à Rouen et un psaltérium d'Henriette et des fournitures de lutherie de Jean-Marc Sahrant rejoindront l'exposition permanente de Martainville.

Rallye photographique

Dans ses promenades dans les rues de Rouen, Marie-Claude Lenoir dénêche des bijoux d'iconographie musicale.



Mécénat Note



Chocolat, ou le retour d'un violoncelle oublié

Offert par Patricia et Patrick Taillandier, Chocolat sommeillait au fond d'un grenier. 2 mois de restauration (A. PEAN) et notre violoncelle reprend du service pour le plus grand plaisir d'A. Hélin.

Mougenot, première sortie réussie

Sous l'impulsion d'Axel Salmona, d'Alexis Péan et de vos dons, le violoncelle de 1767 de Jean-Charles Mougenot a rendu ses premières notes. Axel se rend disponible pour promouvoir l'action de l'Espace Musical. Le violoncelle rouennais du XVIIIème siècle a un son chaleureux. Il devrait faire le bonheur d'un jeune violoncelliste à l'automne.

Gaspard Perrotte

Gaspard et le violon de l'Espace Musical sont heureux de vous annoncer leur réussite à l'examen du conservatoire de Rouen. Il y a du petit prince dans ce bonhomme-là ! Gaspard joue sur violon Brubach de 1897.

L'Energie au service de la Musique

EDF et l'Espace Musical ont permis pendant l'Armada la découverte de jeunes talents. Johan, Julian, Renaud et Clarisse ont charmé les invités lors d'une soirée sur la goelette «Tolkien». Cattle Grid et les sonneurs de l'Espace étaient aussi de la fête (Photo G. Poulain).

Un dessus de viole pas comme les autres

Nous savions que Pierre Thouvenot allait quitter la région. Nous nous sommes empressés de lui commander le dernier de ses instruments fabriqué à Dieppe. Le dessus de viole a déjà trouvé preneur auprès de Marion, une élève du Conservatoire de Dieppe. Cette commande de l'Espace montre toute l'importance de retenir les instruments normands dans une véritable politique de développement durable.

Hautbois, le prince des bois

Avec le concours d'EDF et du Crédit Mutuel, l'Espace Musical a décidé en 2008 de récompenser l'innovation. L'Espace Musical a commandé un hautbois Marigaux qui a fait l'objet d'un dépôt de brevet en 2005. L'instrument sera livré en octobre et prêté à un jeune instrumentiste normand.



Comité des amis
de l'Espace Musical

1179 route de Neufchâtel
76230 Bois-Guillaume
06.07.82.21.49
espace.musical@cegetel.net
www.lespacemusical.org

Contact



Président :

Pascal JOULAIN

Treasury :

Nathalie RACINE

Secrétaire :

Bénédicte PERCHERON